

il Narratore Audiolibri si apre al mondo dei podcast con [ilNarratore.fm](https://ilnarratore.fm)



il Narratore Audiolibri è la casa editrice specializzata nella produzione di audiolibri di qualità. Fondata nel 1999, annovera tra le sue produzioni più di 500 audiolibri, tra i quali *// Conte di Montecristo* - secondo audiolibro italiano più ascoltato di sempre - e *I Miserabili*, al settimo posto tra quelli più ascoltati nel 2022.

Forte di un'esperienza più che ventennale nel mondo dell'audio, il Narratore ha deciso di proseguire il dialogo instaurato con gli ascoltatori attraverso la produzione di **storie e approfondimenti** con la stessa cura alla quale ha abituato gli appassionati di audiolibri.

I podcast de il Narratore sono tutte produzioni originali e i temi in focus sono **Ambiente, Arte, News, Società e Politica**: narrazioni accomunate dal piacere dell'ascolto.

La prima produzione con cui il Narratore inaugura la sezione podcast è [Con la bici in cerca d'autore - Territori, itinerari, luoghi letterari](#) e lo fa proprio in occasione del *Giro d'Italia*. La serie, in 10 episodi, ideata e scritta da **Danilo Angelelli**, conduce gli ascoltatori nei territori che autrici e autori italiani, classici e contemporanei, hanno raccontato nelle loro opere.

Ogni episodio racconta un luogo letterario, da raggiungere in bici, insieme a tanti ospiti tra ciclisti, docenti e critici letterari: Tiziano Scarpa, Chiara Mezzalama, Filippo La Porta, Angelita Pietrangeli, Cosimo Argentina, Francesca Chiappa, Paola Schiesaro, Alberto Fiorin, Francesco Venezia, Claudio Pasero, Pierluigi Vaccaneo, Dino Manca, Mario Fundoni, Federico Occhionero, Daria Motta, Francesco De Cristofaro, Deborah Orso, Pasquale Marinelli, ...

Fondamentali i suggerimenti di **FCI** – Federazione Ciclistica Italiana e **FIAB** – Federazione Italiana Ambiente e Bicicletta: tutti i ciclisti che hanno pedalato nel podcast sono in qualche modo collegati all'una o all'altra organizzazione.

Il primo episodio porta in Basilicata e, di settimana in settimana, il podcast arriverà a toccare il resto d'Italia. “Il mondo del podcast rappresenta una grande opportunità, specialmente per le voci e le orecchie più giovani, per raccontare nuove storie che rimarranno sempre disponibili on line. Un po' come la vecchia e cara radio, anche il podcast richiede forme sempre più creative di narrazione, che necessitano di nuove competenze. Per questo abbiamo deciso di collaborare con esperti e professionisti, sia della scrittura che del sound design” dice **Cristiana Giacometti**, fondatrice de il Narratore assieme a **Maurizio Falghera**. “In *Con la bici in cerca d'autore* abbiamo utilizzato linguaggi e tecniche innovative, per esempio registrando racconti e descrizioni di tanti ciclo-viaggiatori, ai quali va il mio grande ringraziamento, in presa diretta, proprio durante le pedalate”. Infine “questa settimana abbiamo finalizzato l'episodio che ci porta su *'quel ramo del lago di Como, che volge a mezzogiorno'* dedicato al romanzo italiano per eccellenza, *I promessi sposi*, celebrato con innumerevoli iniziative proprio in questo mese di maggio, per la ricorrenza dei 150 anni”.

Altri podcast sono in arrivo. Una serie scritta da **Carlo Annese**, giornalista e fondatore di [Piano P](#), in collaborazione con lo scrittore **Gianluca Barbera**, che attraverso le vicende di un capitano d'azienda ripercorre la storia poco conosciuta - soprattutto ai più giovani - degli anni della Prima Repubblica; e una storia con al centro un mistero che ha segnato il mondo dell'arte contemporanea, in concomitanza dell'attentato alle Torri Gemelle, scritta da **Tiziano Zarantonello**.

I podcast de il Narratore possono essere ascoltati su [ilNarratore.fm](#) e sulle principali piattaforme d'ascolto come Spotify, Spreaker, Audible, Storytel, Google Podcast e molte altre.