Parole-chiave. Piccolo lessico della contemporaneità

Il ciclo di incontri ***Parole-chiave. Piccolo lessico della contemporaneità***rientra nella programmazione di attività culturali della **Struttura Didattica Speciale di Ragusa** dell’Università di Catania, Dipartimento di Scienze Umanistiche. Nell’organizzarla si è pensato di proporre una serie di incontri, articolati in forme varie (tavole rotonde, dialoghi, lezioni), concernenti alcune parole che appaiono di importanza rilevante nella lettura dei fatti della vita contemporanea, sia nella dimensione pubblica che in quella privata. Tutti gli incontri si terranno presso l’auditorium di Santa Teresa a Ragusa Ibla.

Il ciclo inizierà il 24 maggio 2023 alle ore 17.30, con la parola-chiave “**Migrazione**” con l’inaugurazione della mostra *Ri-belli per…*, curata dall’Associazione I Tetti Colorati Onlus. La mostra comprende una selezione di fotografie, in bianco e nero e a colori, realizzate dai bambini abitanti presso la Fascia Trasformata della provincia di Ragusa e attentamente seguiti nel loro processo di crescita dal progetto “Presidio” della Caritas di Ragusa (<https://percorsiconibambini.it/ribelli/> ). La mostra sarà visitabile fino al 1 giugno.

Dopo l’inaugurazione, alle ore 18.00, i professori **Stefano Rapisarda e Pierluigi Catalfo**, presidente e vicepresidente della SDS di Ragusa, coordineranno una tavola rotonda che vedrà la partecipazione di **Valentina Distefano**, dell’Associazione I Tetti Colorati, e di **Vincenzo La Monica**, della Caritas. La tavola rotonda sarà introdotta da **Domenico Leggio**, presidente della Caritas diocesana, e, prendendo spunto dalla pubblicazione dell’annuale rapporto Migrantes, verterà sui grandi temi dell’immigrazione e dell’emigrazione nonché sulle varie opportunità che i minori svantaggiati hanno di integrarsi nel territorio.

Il 6 giugno 2023 sarà la volta della parola-chiave “**Immagine**”, con l’inaugurazione, alle 17.30, della mostra *Fuori Fuoco*, nella quale verranno esposte alcune le opere fotografiche dei fotografi risultati vincitori nelle ultime edizioni dell’omonimo fotocontest internazionale organizzato da Caffè Moak di Modica (<https://fuori-fuoco.com/>). La mostra sarà visitabile fino al 18 giugno.

Dopo l’inaugurazione, alle ore 18.00, i professori Stefano Rapisarda e Pierluigi Catalfo, presidente e vicepresidente della SDS di Ragusa, introdurranno e coordineranno una tavola rotonda a cui parteciperanno la professoressa **Stefania Rimini** (ordinaria di Cinema, fotografia e televisione presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell’Università di Catania) e la dottoressa **Annalisa Spadola** (direttore marketing di Caffè Moak). La tavola rotonda sarà l’occasione per riflettere sul ruolo dell’immagine fotografica nella società di oggi e sull’interazione tra produzione industriale e attività culturali nel territorio siciliano.

Il ciclo di incontri “Parole-chiave” proseguirà in autunno con una serie di lezioni dedicate alle parole **Fisco, Cosmopolitismo, Welfare, Tatuaggio, Privacy, Serialità, Intelligenza Artificiale, Identità**.

Le lezioni saranno tenute rispettivamente dal prof. **Franco Gallo** (Presidente emerito della Corte Costituzionale e Presidente dell’Istituto della Enciclopedia Italiana), dalla prof.ssa **Marina Valensise** (dell’Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa), dalprof. **Fulvio Conti** (dell’Università di Firenze), dalla prof.ssa **Alessandra Castellani** (dell’Accademia di Belle Arti di Brera), dal dott. **Cosimo Comella** (Dirigente del Dipartimento tecnologie digitali e sicurezza informaticapresso l’Autorità Garante della Privacy), dai professori **Stefania Rimini** (dell’Università di Catania) e **Massimo Sturiale** (dell’Università di Milano), dal dott. **Roberto Lattanzi** (Dirigente del Dipartimento intelligenza artificiale presso l’Autorità Garante della Privacy), dal prof. **Massimo Baioni** (dell’Università di Milano).

La lezione sulla parola-chiave “Poesia”, tenuta dallaprof.ssa **Valeria Di Clemente** (Università di Catania, SDS di Ragusa), sarà propedeutica alla realizzazione di un Laboratorio sulla Poesia che vedrà la partecipazione di studenti e docenti della SDS e concluderà i suoi lavori in occasione della Giornata Mondiale della Poesia (21 marzo 2024).